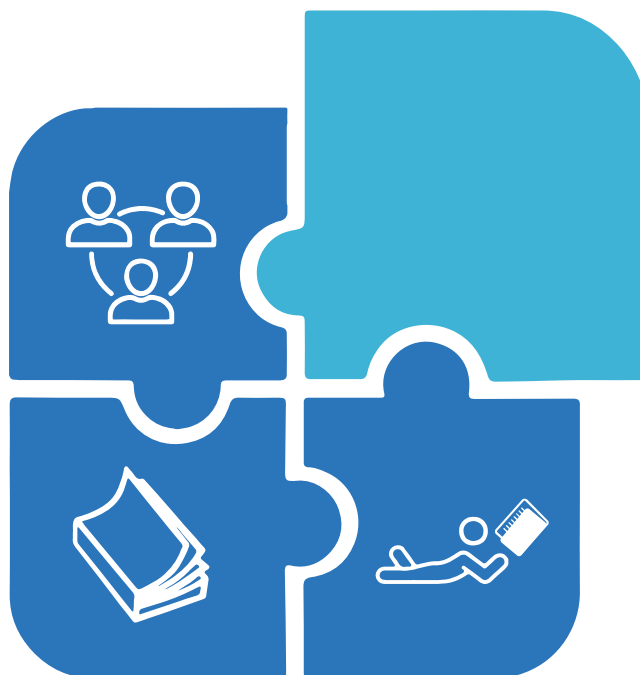




FORMAÇÃO PARA DOCÊNCIA EM
LETRAMENTO E ALFABETIZAÇÃO

Módulo 2

Conhecimentos essenciais para o processo de
letramento e alfabetização - uma proposta para
o trabalho com crianças do recorte etário de 4 a 8
anos - SMED/PBH

Módulo 2: Conhecimentos essenciais para o processo de letramento e alfabetização - uma proposta para o trabalho com crianças do recorte etário de 4 a 8 anos - SMED/PBH

Informações gerais sobre o uso do documento no decorrer da formação

Na ação de reflexão sobre os textos e na produção de propostas pedagógicas serão articulados o documento "Conhecimentos essenciais para o processo de letramento e alfabetização" e o livro Alfabetrar. Em relação ao documento da SMED visamos alcançar os seguintes objetivos que serão trabalhados de forma progressiva em todas ações de formação:

- Produzir metas coletivas a serem alcançadas com crianças de 4 a 8 anos em Letramento e Alfabetização;
- Discutir o documento "Conhecimentos essenciais para o processo de letramento e alfabetização", com base em experiências que já desenvolvem;
- Identificar pontos que merecem mais investimento na escola;
- Analisar a proposta de progressão indicando se há habilidades que podem ser acrescentadas ou agrupadas e sua pertinência para o ano.

Objetivos do módulo

Analisar os quadros com os conhecimentos previstos nos eixos **Produção de gêneros orais, Cultura Escrita, Leitura, Apropriação do sistema alfabético/ortográfico de escrita; Produção de textos escritos** para compreender o que tem sido priorizado em cada escola e estabelecer o que precisa ser ampliado.

Tópicos para reflexão e discussão da prática

- Análise de metas para o trabalho com letramento e alfabetização estabelecidas nos quadros do documento "Conhecimentos essenciais para o processo de letramento e alfabetização", considerando os seguintes eixos: **Produção de gêneros orais, Cultura Escrita, Leitura, Apropriação do sistema alfabético/ortográfico de escrita; Produção de textos escritos.**
- Eixos e/ou conhecimentos que têm sido priorizados em cada escola.
- Eixos e/ou conhecimentos que precisam ter o trabalho ampliado em cada escola.



Equipe Ceale

Daniela Montuani - profa. FaE/UFMG

Gilcinei Teodoro Carvalho - prof. FaE/UFMG

Isabel Cristina da Silva Frade - profa. FaE/UFMG

Sara Mourão Monteiro - profa. FaE/UFMG

Valéria Barbosa de Resende - profa. FaE/UFMG

Rosângela Campos - secretaria

Cícero Barros - apoio secretaria

Alessandra D. M. Santos - estudante (Pedagogia FaE/UFMG)

Natália Viera - jornalismo

Thômaz Souza - projeto gráfico e diagramação

Equipe SMED/BH - Núcleo de Alfabetização e Letramento/Infância

Adriana Mota

Ana Paula Pedersoli

Beatriz Fernandes

Daniella Chaves

Sandra Colares

Soraya Pego

Vânia Michel

Valentina Scott

Viviana Souza

Cronograma do módulo 2

Datas	Ações	Dinâmica
28/05/21	Envio de orientações referentes ao módulo - CEALE	Recebimento das orientações enviadas pela SMED/BH (via e-mail e/ou plataforma PBH).
11/06/21	Seminário síncrono para a RME: Implicações pedagógicas e conceituais do documento: Conhecimentos essenciais para o processo de letramento e alfabetização – Professora Isabel Frade – Ceale/ FaE/UFGM Horário: 14 às 16h	
18/06/21	Encontro síncrono do CEALE com coordenadores alfa-letra.	Retomada do seminário Análise geral dos quadros com os conhecimentos essenciais em alfabetização e letramento.
25/06/21	Encontro síncrono: coordenadores alfa-letra com representantes das escolas.	Desdobramentos para a sala de aula Construção de um quadro síntese por ano e por eixo e elaboração de um quadro geral da escola com eixos e conhecimentos priorizados e/ou que precisam ter o trabalho ampliado.
02/07/21	Encontro síncrono: representante com as professoras de sua escola.	
09/07/21	Conferência: Alfabetização, tecnologias digitais e ensino remoto – Profa. Julianna Silva Glória – UNIVALE Horário: 14h às 16h.	

Orientações

Antes da leitura

Antes de realizar a leitura, reflita sobre o planejamento em sua escola considerando as seguintes questões:

- Quais são os pressupostos que dirigem o seu planejamento?
- Você lança mão de algum documento oficial para construir suas ações pedagógicas?
- Quais os outros materiais você toma como fonte?
- Por que é importante determinar metas?
- Por que é importante discutir a articulação Educação Infantil e Ensino Fundamental?
- Quais são os problemas enfrentados quando se pensa em progressão?
- Quais são as especificidades de cada eixo e suas relações?

Leitura antes do encontro Síncrono

Documento: "Conhecimentos essenciais para o processo de letramento e alfabetização - uma proposta para o trabalho com crianças do recorte etário de 4 a 8 anos" que faz parte da publicação "Percursos Curriculares e Trilhas de aprendizagens para a Rede Municipal de Educação de Belo Horizonte em tempos de pandemia". Belo Horizonte: Secretaria Municipal de Educação de Belo Horizonte, 2020 (p. 43-67). [Acesse clicando aqui](#)

Anote

1. Produção coletiva de um quadro síntese por ano e por eixos: Agrupem-se por ano de trabalho e façam um quadro com os eixos apresentados no documento, elegendo em cada eixo um conhecimento/habilidade que evidencie:

- a) O estranhamento em relação aos conhecimentos que estão no material referente a cada ano em que trabalham.
- b) Os conhecimentos mais familiares em cada ano em que trabalham.

2. Produção coletiva de um quadro síntese geral da escola, com base na discussão feita pelos professores para cada ano, indicando:

- a) Eixos e/ou conhecimentos que têm sido priorizados em sua escola/instituição.
- b) Eixos e/ou conhecimentos que precisam ter o trabalho ampliado em sua escola/instituição.

Observações

- Será enviado por email o documento com o modelo dos quadros a serem preenchidos.
- Após o encontro síncrono do representante com os professores de sua escola/instituição os quadros produzidos por cada ano serão enviados para o coordenador alfalettra. Os coordenadores alfalettra enviarão para o CEALE.

MATERIAIS COMPLEMENTARES

Materiais de leitura

Tecnologias e instrumentos de escrita



FRADE, Isabel Cristina Alves da Silva et al. **Tecnologias digitais de alfabetização. O trabalho com jogos e atividades digitais para aquisição do sistema alfabético e ortográfico de escrita.** Faculdade de Educação. Belo Horizonte. Horizonte: UFMG / FaE / Ceale. 2018 <http://www.ceale.fae.ufmg.br/app/webroot/files/uploads/Not%C3%ADcias/Tecnologias%20Digitais%20na%20Alfabetizacao.pdf> Acesso em maio 2021

Sinopse: Este livro apresenta parte dos resultados da pesquisa “Atividades e jogos digitais de alfabetização: estudo sobre o uso do computador e suas implicações como instrumento em sala de alfabetização no município de Belo Horizonte” que foi realizada nos anos de 2013 a 2015. A publicação tem como objetivo aproximar pesquisa e prática pedagógica escolar, por meio da indicação de possibilidades de uso das tecnologias digitais no cotidiano da alfabetização com o foco na apropriação do sistema alfabético-ortográfico da escrita.





FRADE, Isabel Cristina A. S.; ARAÚJO, Mônica Daisy Vieira; GLÓRIA, Julianna Silva. Multimodalidade na alfabetização: usos da leitura e da escrita digital por crianças em contexto escolar. **Revista Brasileira de Alfabetização** – ABAlf, Belo Horizonte, MG, v. 1, n. 8, p. 57-84, jul./dez. 2018. ISSN: 2446-8584. Disponível em: <http://revistaabalf.com.br/index.html/index.php/rabalf/article/view/296>. Acesso em: 9 out. 2020.

Resumo: Este artigo traz reflexões de uma investigação de caráter colaborativo sobre como as crianças, em processo de alfabetização, atuam em ambientes digitais com a linguagem verbal e outros recursos multimodais em eventos de uso de jogos, de produção de quadrinhos e de leitura de literatura digital e digitalizada. Baseamo-nos em estudos sobre história da cultura escrita, do livro e da leitura (Chartier), sobre literatura digital (Hayles), letramento (Street) e multimodalidade (Kress e Beazer; Jewitt). Concluimos que as crianças, em período de apropriação do sistema de escrita alfabética, interagem com a escrita e a leitura de textos verbais e não-verbais, a partir de uma mediação adequada de professores e de colegas. Os recursos semióticos e multimodais presentes/acentuados em ambiente digital também ampliam a sua compreensão sobre os usos sociais da cultura escrita



ARAÚJO, Mônica Daisy Vieira; GLÓRIA, FRADE, Isabel Cristina Alves da Silva Frade, COSCARELLI, Carla Viana. Multimodalidade: aproximações conceituais, produções infantis e propostas pedagógicas no processo de alfabetização. **Revista Brasileira de Alfabetização**. ISSN: 244468584. Número 13. 2020

Resumo: Neste artigo, discutimos a noção de multimodalidade, assim como a importância desse conceito e dos diferentes modos de operar com ele. Para isso, a noção de multiletramentos deve ser colocada em prática no contexto educacional. Dessa forma, partimos do pressuposto de que textos são multimodais por natureza, uma vez que diversas linguagens são articuladas na construção deles. Discutiremos indicações feitas pela BNCC a respeito do uso de textos multimodais e analisaremos propostas de atividades escolares, assim como produções multimodais de crianças no período de alfabetização. Apontamos a necessidade de que os professores evidenciem as camadas criadas pelas crianças em seus textos. Mostrar essas camadas, criadas a partir de diversos recursos semióticos, para os alunos vai ajudá-los a explorar as possibilidades de sentidos dos textos multimodais que leem e produzem.





FRADE, Isabel Cristina Alves da Silva e MACHADO, Maria Zélia Versiani. **Quem inventou o lápis.** Belo Horizonte. Ilustração Tatiana Kawanishi. Estraladabão. 2018

Sinopse: Este livro informativo faz parte da coleção “Universidade para crianças” que produziu uma série de obras que buscam responder perguntas feitas por crianças, em uma linguagem rica, que dialoga com os interesses delas. Nesta obra, as professoras Zélia Versiani e Isabel Frade, contam como ao longo da história vários objetos foram sendo inventados e apropriados para riscar e assim também passaram por diversas modificações até se transformarem no lápis que conhecemos na atualidade. As imagens dialogam e ampliam a compreensão do texto e são atrativas para o público-alvo.

Currículo e documentos curriculares



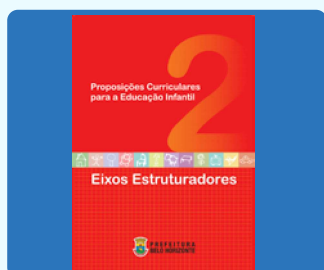
BNCC - <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/abase/>

PROPOSIÇÕES CURRICULARES DA REDE Educação Infantil



Proposições Curriculares para Educação Infantil - Vol 1 - Fundamentos

<https://drive.google.com/file/d/1LCb9OupWJIUKtmIWY-QQajkyd7pDMs2m2/view>

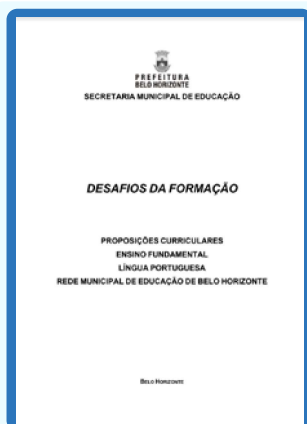


Proposições Curriculares para Educação Infantil - Vol 2 - Eixos Estruturadores

https://drive.google.com/file/d/1vfYp3cuAcxufq3PhosB-vOFkqqillp_9p/view



Ensino Fundamental



Proposições Curriculares para o Ensino Fundamental: Língua Portuguesa

https://drive.google.com/file/d/1sD7LJbKL-hw9l5Kf9Mr-Np6tITZo_lyDu/view

Vídeos



Cultura, metas e diagnóstico – Alfalettrar/Cenpec

Disponível em: https://www.youtube.com/watch?time_continue=3&v=VKmjUoumnPI&feature=emb_logo (Duração 15 min 14s). Acesso em maio.2021

Sinopse: Vídeo produzido para a plataforma Alfalettrar em que a professora Magda Soares apresenta como foi elaborado o currículo de Lagoa Santa (MG) e aponta a importância da formulação de metas para nortear todo o trabalho de alfabetização e letramento nas escolas do município.



Webinar de apresentação do documento: Conhecimentos essenciais para o processo de Letramento e Alfabetização – proposta para o trabalho com crianças do recorte etário de 4 a 8 anos

Disponível em: https://drive.google.com/file/d/1qqWGH4P-nluO9sIZJlmcXb00_eLCTqCej/view?usp=sharing (Duração 2h 23min)

Sinopse: palestra proferida pelas profas. Isabel Frade e Valéria Resende (FaE/UFG) em que são apresentadas para todo o município os pressupostos relacionados aos conhecimentos essenciais para o trabalho com letramento e alfabetização das crianças de 4 a 8 anos. Além disso, foram apresentadas algumas atividades e sequências didáticas já desenvolvidas por professoras da rede e que se relacionam com o documento.